

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке проведения XX районного смотра-конкурса «Спасатели глазами детей» на лучший рассказ, стихотворение, сказку, рисунок, плакат, поделку, скульптура малых форм, модель пожарной аварийно-спасательной техники среди учащихся учреждений общего среднего и дополнительного образования

1. Цели и задачи

Смотр-конкурс проводится с целью:

- развития творческих способностей учащихся;
- пропаганды безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни;
- популяризации профессии спасателя.

Основными задачами смотра-конкурса являются:

- повышение интереса учащихся к изучению основ безопасности жизнедеятельности;
- стимулирование деятельности педагогических коллективов учреждений общего среднего образования по привитию учащимся культуры безопасности жизнедеятельности;
- пропаганда знаний в области безопасности жизнедеятельности.

2. Сроки и место проведения

Конкурс проводится в **январе 2018 года** в общеобразовательных школах и внешкольных учреждениях Пружанского района.

3. Руководство проведением конкурса

Общее руководство подготовкой и проведением конкурса возлагается на жюри, состоящее из сотрудников районного отдела по чрезвычайным ситуациям, отдела образования, спорта и туризма и представителей ЦТДМ.

Все работы, представленные на смотр-конкурс, оцениваются каждым членом жюри по 10-балльной шкале.

Итоги смотра-конкурса будут проводиться по следующим номинациям: «Сказка», «Рассказ», «Стихотворение», «Рисунок», «Плакат», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники».

4. Условия проведения конкурса

Каждый участник представляет на конкурс работу(ты) по ниже перечисленной тематике, учитывая вопросы обеспечения безопасной жизнедеятельности, ликвидации чрезвычайных ситуаций (пожары, ураганы, наводнения, аварии), популяризации профессии спасателя-

пожарного, деятельности в предупреждении, ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, охраны природы и окружающей среды.

Этапы проведения смотра-конкурса:

- школьный и районный – до 31 января 2018 года;
- областной – до 28 февраля 2018 года.

Возраст участников смотра-конкурса на 12.03.2018 должен составлять от 7 до 17 полных лет.

Тематика работ смотра-конкурса:

1 блок «Пожары и чрезвычайные ситуации, движение юных спасателей-пожарных»:

- «165 лет пожарной службе»;
- «Я б в спасатели пошел, пусть меня научат»;
- «Техника на службе у спасателей-пожарных»;
- «Причины и последствия чрезвычайных ситуаций»;
- «Аварии, катастрофы нашего века»;
- «Предупреждение чрезвычайных ситуаций» (тема для плакатов);
- «Прочнее нитей стальных и огня организация спасателей моя»;
- «Возьмемся за руки, друзья, спасем наш мир мы от огня!».

2 блок «Спасание на водах»:

- «От воды до беды один шаг»;
- «Вода – радость или беда»;
- «Правила поведения на воде – правила жизни»;
- «На тонком льду нет места детским играм».

3 блок «Промышленная безопасность глазами детей»:

- «Фейерверки и хлопушки – опасные игрушки»;
- «Авария на предприятии глазами детей»;
- «Берегите лифт»;
- «Безопасный отдых в аквапарке»;
- «Осторожно: перевозка опасного груза!»;
- «Карьеры. Опасно для жизни!»;
- «Правила поведения на аттракционах»;
- «Строительные площадки не место для игр».

Могут использоваться и другие темы работ, представленные на смотр-конкурс.

Работы во всех номинациях, представляемые на смотр-конкурс, должны исполняться одним или несколькими учащимися (до 3 человек включительно). **Работы, выполненные группой детей свыше 3**

человек, в конкурсе не участвуют.

Оформляются работы в соответствии с приложениями 1-2.

Работы будут приниматься по описи, которую необходимо представить в печатном и электронном видах (приложение 3).

Работы, не отвечающие по оформлению указанным требованиям, не будут допущены к участию в конкурсе.

Объявление о конкурсе и его итогах будет осуществляться через средства массовой информации.

5. Подведение итогов конкурса, определение и награждение победителей

К рабочим органам смотря-конкурса относится жюри.

В состав жюри входят сотрудники районного отдела по чрезвычайным ситуациям, отдела образования, спорта и туризма и представители ЦТДМ.

Жюри подводит итоги и награждает победителей в каждой номинации.

Жюри смотря-конкурса:

определяет время и место проведения этапа смотря-конкурса;

разрабатывает и утверждает программу проведения этапа смотря-конкурса;

разрабатывает и утверждает критерии оценки работ в номинациях;

доводит информацию до сведения учреждений образования;

принимает заявки на участие и конкурсные работы;

взаимодействует с организациями по вопросам предоставления безвозмездной (спонсорской) помощи для проведения смотря-конкурса;

принимает решение о награждении отдельных участников специальными призами, местными исполнительными и распорядительными органами, учреждениями образования и иными организациями;

информирует участников о результатах проведения смотря-конкурса.

Жюри смотря-конкурса:

оценивает работы участников смотря-конкурса;

определяет в каждой номинации победителей и призеров (в номинации «Рисунок» по трем возрастным категориям: 7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет);

оформляет протоколы решений;

вносит в оргкомитет предложения по награждению победителей и призеров.

Для награждения победителей устанавливаются следующие призовые места:

- одно первое (в каждой из номинаций);
- одно второе (в каждой из номинаций);
- одно третье (в каждой из номинаций).

Победители конкурса награждаются дипломами районного отдела по чрезвычайным ситуациям.

В номинации «Рисунок» определяются победители в каждой из трех возрастных категорий: 7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет.

6. Организационные вопросы

Финансирование этапов смотра-конкурса осуществляют организаторы в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

Примечание: присланные на конкурс работы не рецензируются. Работы победители – не возвращаются. Работы будут приниматься по описи, которую необходимо представить в печатном и электронном видах (прил. 3).

Обращаем Ваше внимание на то, что работы, не отвечающие по оформлению указанным требованиям, не будут допущены к участию в конкурсе.

Работы предоставляются в ГУДО «Центр творчества детей и молодежи г.Пружаны» по адресу: г.Пружаны, ул.Комсомольская 1, тел.9-33-50 до 29 января.

Приложение: в 1 экз. на 4 листах.

Приложение 1
к Условиям проведения
XX Республиканского смотра-
конкурса детского творчества
«Спасатели глазами детей»

**Требования к оформлению работ и критерии оценки работ в
номинациях «Сказка», «Рассказ», «Стихотворение»**

1. Все работы должны быть выполнены в печатном и электронном видах.

2. Сказка и рассказ печатаются на бумаге формата А4 (210×297 мм), на одной стороне листа (поля: левое – 30 мм; правое – 10 мм; верхнее и нижнее – 20 мм), без переносов слов, выравнивание по ширине, начало абзаца – 12,5 мм от левого края, шрифт Times New Roman, обычный, 15 пт, межстрочный интервал – одинарный.

3. Стихотворения печатаются на бумаге формата А4 (210×297 мм), на одной стороне листа, шрифт Times New Roman, обычный, 15 пт, межстрочный интервал – одинарный.

4. Объем сказки, рассказа не должен превышать четырех печатных страниц. Вторая и последующие страницы должны быть пронумерованы. Номера страниц проставляются посередине верхнего поля листа арабскими цифрами, размер шрифта 14 пт.

5. На заглавной странице каждой работы в правом нижнем углу печатным текстом (шрифт 15 пт) указываются следующие данные:

название работы;

фамилия, имя, отчество автора, дата рождения;

название учреждения образования, полный почтовый адрес (область, район, населенный пункт);

принадлежность к БМООСП, КЮСП.

6. На конкурс принимаются литературные сказки с оригинальным сюжетом. Сказка должна быть авторской и ранее нигде не публиковаться, соответствовать тематике конкурса. Каждая сказка должна иметь название.

Критерии оценки в номинациях «Рассказ», «Стихотворение», «Сказка»:

оригинальность идеи;

художественный стиль произведения;

использование художественных средств;

краткость, законченность и ясность сюжета.

Лучшие произведения в данной номинации могут быть рекомендованы для создания серии книг «Авторы-дети».

Приложение 2
к Условиям проведен XX
Республиканского смотре-
конкурса детского творчества
«Спасатели глазами детей»

Требования к оформлению работ и критерии оценки работ в номинациях «Рисунок», «Плакат», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники»

1. Работы на смотр-конкурс предоставляются по описи.

2. Работы в номинациях «Рисунок», «Плакат» должны иметь жесткую основу (ДВП, плотный картон), размещаться в рамках (без стекла). Допускается изготовление декоративных рамок по периметру работы. Обратная сторона работы должна быть оборудована надежными петельками или ушками для подвески. Формат рисунка – не более

60×40 см, плаката – не регламентируется. Формат листовки – А-4.

3. Каждая работа в номинациях «Рисунок», «Плакат», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники» оформляется двумя информационными табличками: на оборотной стороне (подставке) работы и отдельно прикрепляемой к работе.

Информационная табличка изготавливается из плотной белой бумаги размером 10×15 см, где печатным текстом (шрифт 15 пт) указываются следующие данные:

- вид номинации, название работы, техника исполнения (пример: Рисунок «Я б в спасатели пошел...», гуашь);
- фамилия, имя автора, дата рождения;
- в номинации «Рисунок» - одну из трех возрастных категорий: 7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет;
- название учреждения образования, полный почтовый адрес (область, район, населенный пункт);
- принадлежность к БМООСП, КЮСП.

4. Скульптура малых форм – небольшая скульптурная фигура или композиция высотой 20–50 см, выполненная из любого материала (дерево, глина, камень, металл, тесто и т.п.) на усмотрение участника смотра-конкурса и изображающая:

- спасателя либо нескольких спасателей (композиция);
- спасателя будущего;
- фрагмент боевой работы;
- исторического персонажа (например, брандмайора);

спасателя-спортсмена (пожарно-спасательный спорт);

других персонажей, имеющих отношение к тематике смотр-конкурса.

5. Критерии оценки работ в номинациях «Рисунок», «Плакат», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники»:

содержание творческих работ и полнота раскрытия темы;

художественное оформление;

новая идея и техника исполнения;

оригинальность решения;

сложность модели;

аккуратность выполнения работы.

Форма описи работ для участия в смотре-конкурсе детского творчества «Спасатели глазами детей»

№ п/п	Наименование работы, техника исполнения, Ф.И.О. автора	Дата рождения	Класс, школа (внешкольное учреждение), адрес школы	Паспортные данные автора (серия и номер паспорта или свидетельства о рождении, кем и когда выдано) домашний адрес.	Принадлежность к БМООСП, КЮСП	Участие работы в районных конкурсах, занятые призовые места.
1	2	3	4	5	6	7

Примечание: Жирным шрифтом в описи выделяется работа самого юного участника. Опись составляется по номинациям.