

ВНИМАНИЕ!!!! КОНКУРС!!!!

С 11 января 2021 стартует смотр-конкурс «Спасатели глазами детей».

Этапы проведения смотра-конкурса:

районный – с 11 января по 5 марта 2021 года;

областной – с 15 марта по 26 марта 2021 года.

Районный этап смотра-конкурса проводится районными (городскими) отделами по чрезвычайным ситуациям совместно со структурными подразделениями городских, районных исполнительных комитетов, местных администраций районов в городах, осуществляющими государственно-властные полномочия в сфере образования.

Областной этап проводится Брестским областным управлением МЧС Республики Беларусь совместно с Главным управлением по образованию Брестского областного исполнительного комитета.

Участниками смотра-конкурса являются учащиеся учреждений общего среднего образования, учреждений специального образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

Возраст участников смотра-конкурса на 05.04.2021 должен составлять от 7 до 17 полных лет.

Смотр-конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Поделка»;
- «Скульптура малых форм»;
- «Модель пожарной аварийно-спасательной техники»;
- «Комикс»;
- «Стикер-пак МЧС»;
- «Рисунок»;
- «Сказка»;
- «Рассказ»;
- «Стихотворение».

Тематика работ смотра-конкурса:

1 блок «Пожары и чрезвычайные ситуации, движение юных спасателей-пожарных, пожарное добровольчество»:

- «Боевая работа»;
- «Я бы в спасатели пошел, пусть меня научат»;
- «Техника на службе у спасателей-пожарных»;
- «Аварии, катастрофы нашего века»;
- «Чернобыль: горькая память»;
- «Прочнее нитей стальных и огня – организация спасателей моя»;
- «Пожарный-доброволец – это звучит гордо!»;

- «Герои «Волшебной книги» о безопасности»;

2 блок «Спасание на водах»:

- «От воды до беды один шаг»;

- «Вода – радость или беда»;

- «Правила поведения на воде – правила жизни»;

- «На тонком льду нет места детским играм».

3 блок «Промышленная безопасность глазами детей»:

- «Фейерверки и хлопушки – опасные игрушки»;

- «Авария на предприятии глазами детей»;

- «Берегите лифт»;

- «Безопасный отдых в аквапарке»;

- «Осторожно: перевозка опасного груза!»;

- «Карьеры. Опасно для жизни!»;

- «Правила поведения на аттракционах»;

- «Строительные площадки не место для игр».

Допускается выполнение и представление на смотр-конкурс работ другой тематики.

Работы во всех номинациях, представляемые на смотр-конкурс, должны исполняться одним или несколькими учащимися (до 3 человек включительно). За исключением работ в номинациях «Рисунок», «Комикс» и «Стикер-пак МЧС» – они должны быть выполнены **только одним автором**. Порядок оформления работ и критерии оценки указаны в приложениях 1-3.

По итогам проведенных районных этапов для участия в областном этапе направляются:

– по 8 лучших работ в номинации «Поделка», в том числе по 2 работы тематики «Промышленная безопасность глазами детей»;

– по 5 лучших работ в номинации «Скульптура малых форм», в том числе по 1 работе по тематике «Промышленная безопасность глазами детей»;

– по 6 лучших работ в номинации «Модель пожарной аварийно-спасательной техники»;

– по 3 лучшие работы в номинациях «Комикс» и «Стикер-пак МЧС», возрастная категория от 10-17 лет;

– по 9 лучших работ в номинации «Рисунок» (по 3 работы в каждой из трех возрастных категорий: 7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет), в том числе по 2 работы тематики «Промышленная безопасность глазами детей»;

– по 3 лучших работ в номинациях «Сказка», «Рассказ», «Стихотворение», в том числе по 1 работе тематики «Промышленная безопасность глазами детей».

В случае, если одна из номинаций по тематике «Промышленная

безопасность глазами детей» не представлена, члены жюри имеют право выбрать дополнительную призовую работу в другой номинации.

Примечание: присланные на конкурс работы не рецензируются. Работы победители – не возвращаются. Работы будут приниматься по описи, которую необходимо представить в печатном и электронном виде (приложение 4).

Обращаем Ваше внимание на то, что работы, не отвечающие по оформлению указанным требованиям в приложениях 1-3, не будут допущены к участию в конкурсе.

Требования к оформлению работ и критерии оценки работ в номинациях «Сказка», «Рассказ», «Стихотворение»

1. Все работы должны быть выполнены в печатном и электронном видах.

2. Сказка и рассказ печатаются на бумаге формата А4 (210×297 мм), на одной стороне листа (поля: левое – 30 мм; правое – 10 мм; верхнее и нижнее – 20 мм), без переносов слов, выравнивание по ширине, начало абзаца – 12,5 мм от левого края, шрифт Times New Roman, обычный, 15 пт, межстрочный интервал – одинарный.

3. Стихотворения печатаются на бумаге формата А4 (210×297 мм), на одной стороне листа, шрифт Times New Roman, обычный, 15 пт, межстрочный интервал – одинарный.

4. Объем сказки, рассказа не должен превышать четырех печатных страниц. Вторая и последующие страницы должны быть пронумерованы. Номера страниц проставляются посередине верхнего поля листа арабскими цифрами, размер шрифта 14 пт.

5. На заглавной странице каждой работы в правом нижнем углу печатным текстом (шрифт 15 пт) указываются следующие данные:

название работы;

фамилия, имя, отчество автора, дата рождения;

название учреждения образования, полный почтовый адрес (область, район, населенный пункт);

принадлежность к БМООСП, КЮСП.

6. На конкурс принимаются литературные сказки с оригинальным сюжетом. Сказка должна быть авторской и ранее нигде не публиковаться, соответствовать тематике конкурса. Каждая сказка должна иметь название.

Критерии оценки в номинациях «Рассказ», «Стихотворение», «Сказка»:

оригинальность идеи;

художественный стиль произведения;
использование художественных средств;
краткость, законченность и ясность сюжета.

Лучшие произведения в данной номинации могут быть рекомендованы для создания серии книг «Авторы-дети».

Требования к оформлению работ и критерии оценки работ в номинациях «Рисунок», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники», «Стикер-пак МЧС»

1. Работы на смотр-конкурс предоставляются по описи.

2. Работы в номинациях «Рисунок» и «Стикер-пак МЧС» должны быть выполнены только одним автором.

3. Работы в номинациях «Рисунок» и «Стикер-пак МЧС» должны иметь жесткую основу (ДВП, плотный картон), размещаться в рамках (без стекла). Допускается изготовление декоративных рамок по периметру работы. Обратная сторона работы должна быть оборудована надежными петельками или ушками для подвески. Формат работ – не более 60×40 см.

4. Каждая работа в номинациях «Рисунок», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники», «Стикер-пак МЧС» оформляется двумя информационными табличками: на оборотной стороне (подставке) работы и отдельно прикрепляемой к работе.

Информационная табличка изготавливается из плотной белой бумаги размером 10×15 см, где печатным текстом (шрифт 15 пт) указываются следующие данные:

- вид номинации, название работы, техника исполнения (пример: Рисунок «Я б в спасатели пошел...», гуашь);

- фамилия, имя автора, дата рождения;

- в номинации «Рисунок» - одну из трех возрастных категорий: 7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет;

- название учреждения образования, полный почтовый адрес (область, район, населенный пункт);

- принадлежность к БМООСП, КЮСП.

5. В работах в номинации «Стикер-пак МЧС» не допускается использование компьютерной графики (т.е. работы должны быть выполнены с использованием изобразительных материалов и инструментов в любой из техник). Работа предоставляется на листе плотной бумаги, на которой изображена серия «стикеров» (не менее 7 штук) на профилактическую тематику. К работе должно прилагаться

пояснение по каждому стикеру.

6. Скульптура малых форм – небольшая скульптурная фигура или композиция высотой 10–50 см, выполненная из любого материала (дерево, глина, камень, металл, тесто и т.п.) на усмотрение участника смотр-конкурса и изображающая:

- спасателя либо нескольких спасателей (композиция);
- спасателя будущего;
- фрагмент боевой работы;
- исторического персонажа (например, брандмайора);
- спасателя-спортсмена (пожарно-спасательный спорт);
- других персонажей, имеющих отношение к тематике смотр-конкурса.

7. Критерии оценки работ в номинациях «Рисунок», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Стикер-пак МЧС». «Модель пожарной аварийно-спасательной техники»:

- содержание творческих работ и полнота раскрытия темы;
- художественное оформление;
- новая идея и техника исполнения;
- оригинальность решения;
- сложность модели;
- аккуратность выполнения работы.

Требования к оформлению работ и критерии оценки в номинации «Комикс»

1. Работы на смотр-конкурс предоставляются по описи. Участникам необходимо придумать оригинальный сюжет, связанный с тематикой ОБЖ, правилами безопасности и нарисовать историю в виде комикса (комикс – рисованная история, рассказ в картинках). Героями комикса могут быть любые персонажи, созданные участником или же образы из книжных изданий, мультфильмов, компьютерных игр и т.д., но при условии соблюдения авторских прав. Допускается использование изображения героев мультфильма «Волшебная книга», однако, при этом сюжет комикса не должен повторять сценарий уже созданного мультфильма.

2. Работы могут быть выполнены как «от руки», так и с использованием компьютерных программ. Работы обязательно предоставляются на бумажном (в виде книжечки формата А4) и электронном носителях (в случае исполнения «от руки» необходимо отсканировать работу).

3. Работы должны быть выполнены индивидуально. Возраст участников – от 10 до 17 полных лет.

4. Работы должны быть подписаны, указываются следующие

данные:

название работы;
фамилия, имя, отчество автора(ов), дата(ы) рождения;
название учреждения образования, полный почтовый адрес
(область, район, населенный пункт);
принадлежность к БМООСП, КЮСП.

5. Критерии оценки в номинации «Комикс»

- соответствие тематике;
- содержательность;
- информативность;
- художественное оформление;
- креативность;
- авторская задумка.

Приложение 4

Форма детского творчества «Спасатели глазами детей» описи
работ для участия в смотре-конкурсе

№ п/п	Название работы, техника исполнения	Ф.И.О. автора	Дата рождения (полных лет)	Школа (внешкольное учреждение), класс, почтовый адрес учебного заведения (область, район, город, деревня, улица)	Участие работы в областном конкурсе, занятые призовые места
1	2	3	4	5	6

Примечание: *Жирным шрифтом в описи выделяется работа самого юного участника. Опись составляется по номинациям.*